



Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет»

Анапский филиал МПГУ

ул. Астраханская, д.88, г-к Анапа Краснодарский край 353410

Тел.: (86133)5-62-87, 4-60-95, 9-03-01. Факс (86133)5-62-87, E-mail: afmgpu@yandex.ru

ОГРН 1027700215344, ИНН/КПП 7704077771/230143001

Рецензия
на методическую разработку образовательной деятельности для
детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)
воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 4 «Волшебная страна» муниципального
образования город-курорт Анапа
Ольги Ивановны Оноприенко

В данной методической разработке представлен опыт работы педагога по лепке из соленого теста (тестопластика) для представления на муниципальном конкурсе педагогических разработок «Новогодняя сказка». Данный вид деятельности способен раскрыть детские возможности, свой потенциал через творчество.

Основная цель данной работы – знакомство детей с нетрадиционной техникой лепки, а также развитие умений работать в команде, помогать друг другу, развивать воображение и самостоятельность.

Содержание методической разработки соответствует требованиям и принципам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Актуальность представленного в разработке материала обусловлена тем, что тестопластика является одним из видов народного прикладного искусства и становится достаточно популярным занятием в дошкольных образовательных организациях.

Особенностью разработки является преимущество соленого теста перед другими материалами. Это экологически чистый материал и безопасный, все легкодоступный и дешевый, легко отмывается и не оставляет следов. При лепке дети экспериментируют и изучают свойства соленого теста.

В методической разработке показаны этапы работы с тестом от детского замысла до его реализации и рефлексии. Автор рассказывает, как использовать различные инструменты для раскатывания, украшения, окрашивания. Показана взаимосвязь лепки с занятиями по ознакомлению с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами. Раскрыто значение лепки для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Тестопластика так же, как и другие виды

изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии, подводит детей к умению ориентироваться в пространстве, к усвоению целого ряда математических представлений.

Автор в своей работе показала фактическое обладание общими и профессиональными компетенциями, продемонстрировала знания в области передовых педагогических технологий.

Существенных недостатков в рецензируемой работе не выявлено.

Методическая разработка соответствует установленным требованиям к работам подобного рода, содержит все необходимые элементы, заслуживает положительной оценки и рекомендуется к использованию в практической деятельности педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям дошкольников и студентам, проходящим производственную практику на базе ДОО.

25.02.2025г.

Рецензент

Старший преподаватель
кафедры психолого-педагогического образования
Анапского филиала ФГБОУ ВО
«Московский педагогический
государственный университет»

Л.Н. Бабина



ПОДПИСЬ ЗАВЕРЯЮ
специалист по персоналу

Кирпа

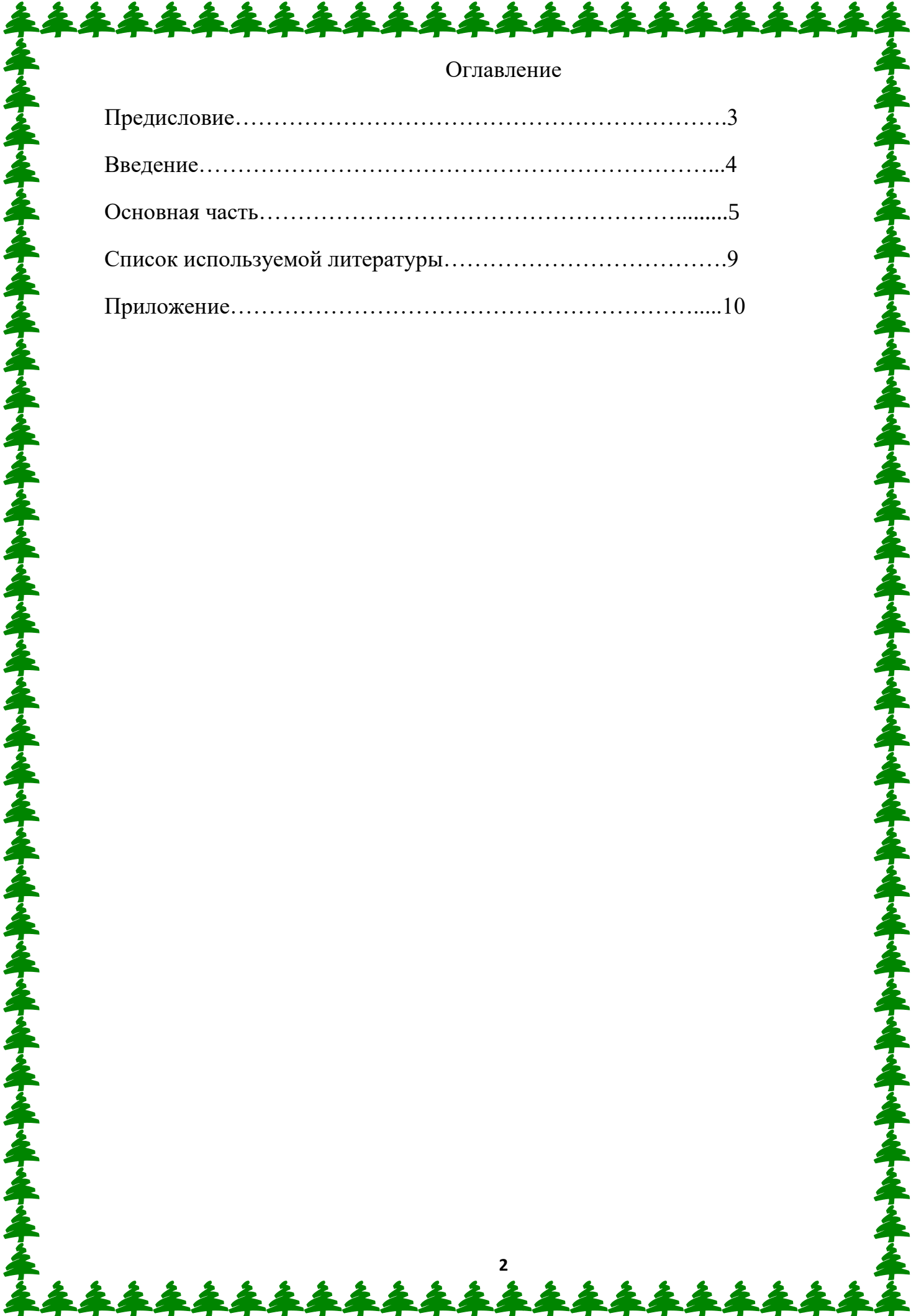
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 «Волшебная страна»
муниципального образования города Анапа

Методическая разработка образовательной деятельности
«Елочная игрушка из соленого теста»
для детей подготовительной к школе группы 6 – 7 лет



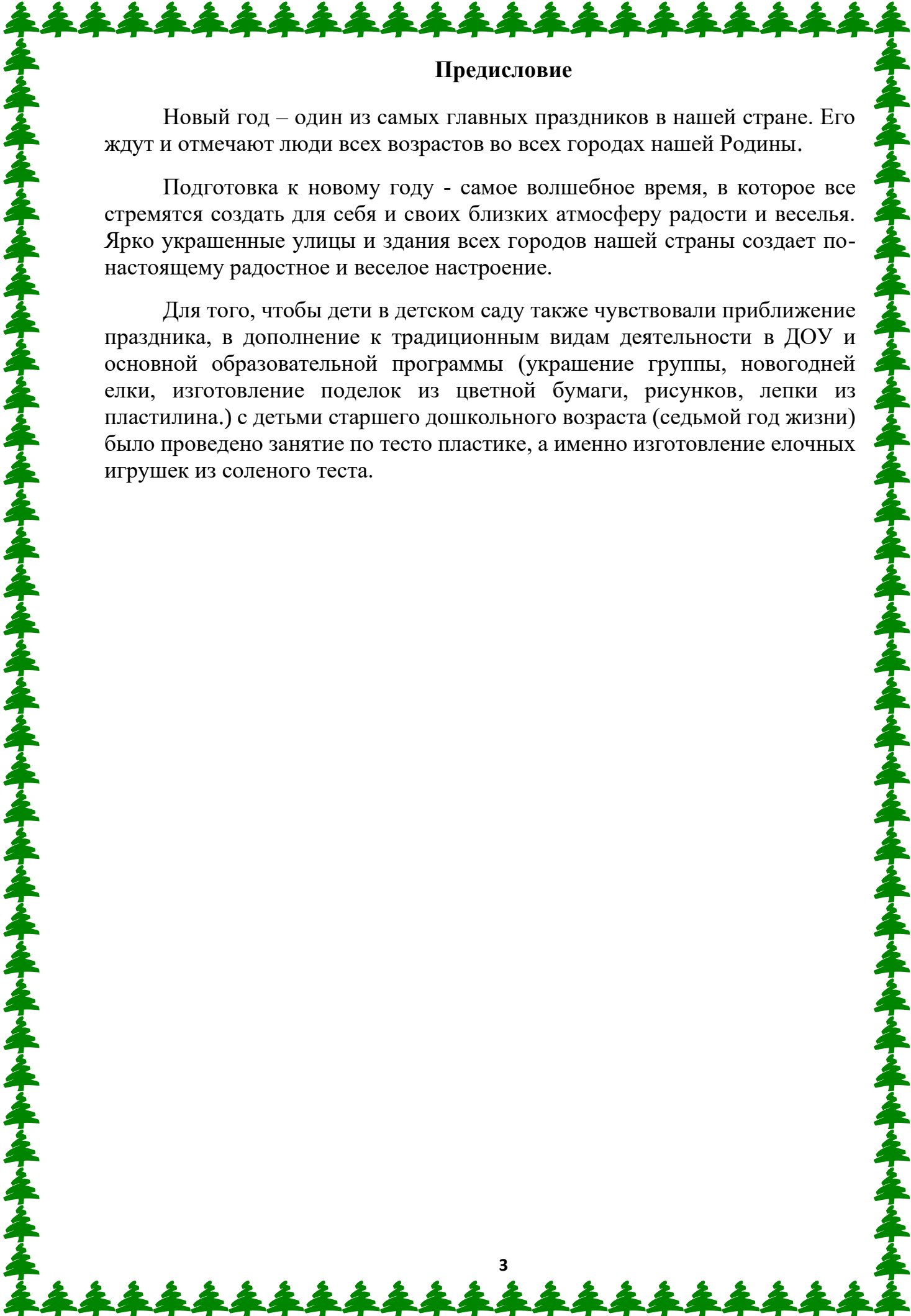
Воспитатель: Оноприенко О.И.

Анапа
2024



Оглавление

Предисловие.....	3
Введение.....	4
Основная часть.....	5
Список используемой литературы.....	9
Приложение.....	10

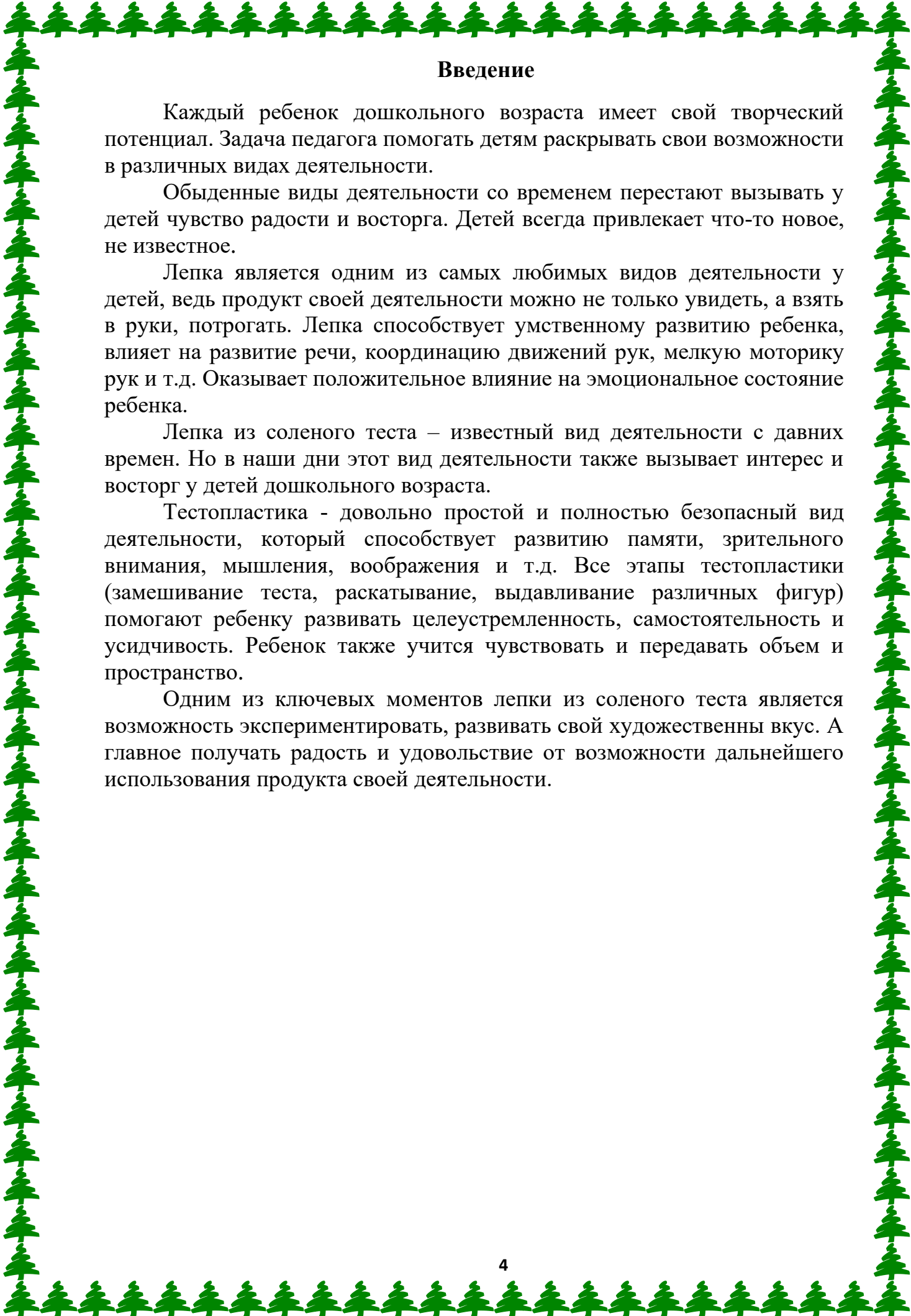


Предисловие

Новый год – один из самых главных праздников в нашей стране. Его ждут и отмечают люди всех возрастов во всех городах нашей Родины.

Подготовка к новому году - самое волшебное время, в которое все стремятся создать для себя и своих близких атмосферу радости и веселья. Ярко украшенные улицы и здания всех городов нашей страны создает по-настоящему радостное и веселое настроение.

Для того, чтобы дети в детском саду также чувствовали приближение праздника, в дополнение к традиционным видам деятельности в ДОУ и основной образовательной программы (украшение группы, новогодней елки, изготовление поделок из цветной бумаги, рисунков, лепки из пластилина.) с детьми старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни) было проведено занятие по тесту пластику, а именно изготовление елочных игрушек из соленого теста.



Введение

Каждый ребенок дошкольного возраста имеет свой творческий потенциал. Задача педагога помогать детям раскрывать свои возможности в различных видах деятельности.

Обыденные виды деятельности со временем перестают вызывать у детей чувство радости и восторга. Детей всегда привлекает что-то новое, не известное.

Лепка является одним из самых любимых видов деятельности у детей, ведь продукт своей деятельности можно не только увидеть, а взять в руки, потрогать. Лепка способствует умственному развитию ребенка, влияет на развитие речи, координацию движений рук, мелкую моторику рук и т.д. Оказывает положительное влияние на эмоциональное состояние ребенка.

Лепка из соленого теста – известный вид деятельности с давних времен. Но в наши дни этот вид деятельности также вызывает интерес и восторг у детей дошкольного возраста.

Тестопластика - довольно простой и полностью безопасный вид деятельности, который способствует развитию памяти, зрительного внимания, мышления, воображения и т.д. Все этапы тестопластики (замешивание теста, раскатывание, выдавливание различных фигур) помогают ребенку развивать целеустремленность, самостоятельность и усидчивость. Ребенок также учится чувствовать и передавать объем и пространство.

Одним из ключевых моментов лепки из соленого теста является возможность экспериментировать, развивать свой художественный вкус. А главное получать радость и удовольствие от возможности дальнейшего использования продукта своей деятельности.

СЕРТИФИКАТ

О ПУБЛИКАЦИИ АВТОРСКОГО МАТЕРИАЛА



Серия ПС № 74790

12 марта 2025 г.

Автор: Оноприенко Ольга Ивановна

Должность: воспитатель

Учреждение: МАДОУ Д/С № 4 "Волшебная страна".

Город Анапа, Краснодарский край

Тема публикации:

Влияние чтения и сочинения рассказов на развитие детей
старшего дошкольного возраста

Сфера публикации: Дошкольное образование

Web-адрес издателя: <https://bukva.com.ru>

Печатное издание:

Буква, Сборник №3, 2025 г.

УДК: 37; ББК: 74; ISBN: 978-5-91556-655-1

Главный редактор:



О.А. Божок

Международный портал для педагогов и воспитателей «Буква»

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-72498

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 17658



МЕЖДУНАРОДНЫЙ СБОРНИК
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ПУБЛИКАЦИЙ



Москва 2025

«БУКВА»
Международный сборник
педагогических публикаций
УДК: 37 ББК: 74
ISBN: 978-5-91556-655-1

Выпуск №3
Часть 2
(Дошкольное образование)
Возрастная категория: 0+
г. Москва, 2025 год

Главный редактор: Божок Ольга Анатольевна (Преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории)

Редакционный совет: Анохин Виктор Иванович (Кандидат наук), Балалаева Валентина Александровна (Воспитатель высшей квалификационной категории)

Корректор: Харченко Вадим Романович (Преподаватель информатики высшей квалификационной категории)

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.
Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации несут авторы.
Работы публикуются в авторской редакции.
Редакция оставляет за собой право менять заголовки, сокращать тексты статей, вносить стилистические правки без согласования с автором.

При перепечатке ссылка на сборник обязательна.



E-mail: support@bukva.com.ru

Официальный сайт: <https://bukva.com.ru>

Подписано в печать: 31.03.2025 г.
Тираж 10 экз. Заказ №5221
Отпечатано в типографии ИП Колмогоров И.А. по заказу ООО «Буква»
115404, г. Москва, 1-я Стекольная, 7 корпус 2

Учредитель СМИ «БУКВА» ФС 77 - 72498: Божок Ольга Анатольевна

СОДЕРЖАНИЕ

1. Игра в жизни ребенка дошкольника: взгляд детской психологии (Махмудова Н.И.)	3
2. Проект «Логоритмика – ключ к красивой речи!» в группе компенсирующей направленности (Рыбалка С.М., Галкина М.Г., Мордвинова К.А.)	5
3. Современные средства оценивания результатов обучения (Костина О.К.)	7
4. Сказки леса (Атюганова С.С.)	12
5. Конспект опытно – экспериментальной деятельности в средней группе «Волшебница вода» (Едемская Л.В.)	14
6. Конспект образовательной деятельности с воспитанниками старшей группы в форме образовательной ситуации «Поможем Малышу найти друзей» (Чихляева Т.В., Филиппова С.Л., Софронова В. М.)	18
7. Конспект ОД для подготовительной к школе группы «Подружусь с велосипедом» (Тарелкина С.П., Соколова Н.Н., Елшина Е.Ю.)	26
8. Песочная терапия в работе с дошкольниками (Богданова А.Ю.)	30
9. Трудовое воспитание дошкольника (Пономаренко Ю.В., Мотренко О.А.)	32
10. Влияние чтения и сочинения рассказов на развитие детей старшего дошкольного возраста (Оноприенко О.И.)	33
11. Новые технологии для нового поколения. Формы и способы их использования в практике работы детского сада (Плахтий Д.Б., Крылова А.А.)	36
12. Развитие творческого потенциала у детей с нарушениями речи и эмоционально-волевой сферы в коррекционной работе учителя-логопеда (Лещинская А.С., Арнаутова Л.В.)	37
13. Значение правильной речи в развитии детей дошкольного возраста (Савченко А.В.)	41
14. Конспект логопедического занятия «Необычный день» (Олейник Ж.М., Бибикина Е.Н.)	45
15. Влияние мелкой моторики рук на развитие будущих первоклассников (Полыгалова И.А., Федорова О.В., Чайкина Т.М.)	49
16. Методическая разработка по здоровьесбережению в группе раннего возраста (Мариничева О.В.)	52
17. Подготовка детей 5-6 лет к обучению грамоте (Шумакова С.И.)	60
18. Конспект НОД в средней группе «Красивые кружки» (Сердюкова А.В.)	63
19. Рекомендации для родителей по развитию речи детей в семье (Блохина Л.С.)	65
20. Подготовка детей к обучению грамоте (Никандрова О.Ю.)	66
21. Конспект игровой ситуации во второй младшей группе (3-4 года) «Чаепитие с Медведем» (Лизунова М.В.)	69
22. Сценарий занятия по художественно-эстетическому развитию для детей 5–7 лет «Волшебные узоры с помощью полиэтиленового пакета» (Черенкова О.М.)	72
23. Использование метода сенсорной интеграции в коррекционно – развивающей работе с детьми с расстройством аутистического спектра (Юдина Н.В.)	74
24. Театрализованная деятельность как ознакомление с художественной литературой (Мухомедчина Л.А.)	80

Труд и человек неотделимы друг от друга. Труд возвысил человека над животным миром, способствовал его физическому и духовному развитию. От первых каменных орудий, орудий из дерева и кости до космических кораблей — таков гигантский путь развития человека. Труд создал самого человека.

Н.В. Савин отмечает, что с победой Великой Октябрьской социалистической революции и возникновением социалистического общества сформировался новый взгляд на труд. Труд стал превращаться из заторного бремени в жизненную потребность людей, в источник благосостояния общества и каждого отдельного его члена.

Школа по самой своей сути должна быть общеобразовательной, трудовой, политехнической. Б.Т. Лихачев отмечает, что трудовое воспитание в ней неразрывно связано с жизнью, общественно полезным и производительным трудом. Оно способствует разрешению основного противоречия воспитания — между требованиями постоянно обновляющегося общественного производства к подрастающим поколениям как производительным силами и их неспособностью без специальной подготовки соответствовать этим требованиям.



*Оноприенко Ольга Ивановна, воспитатель
МАДОУ д\с №4 «Волшебная страна»
РФ, Краснодарский край, город Анапа*

Влияние чтения и сочинения рассказов на развитие детей старшего дошкольного возраста

Что такое книга? Соединенные между собой листы бумаги, имеющие очень важное значение в жизни каждого человека. Книги сопровождают нас на протяжении всей нашей жизни. Их нам читают в детстве, по ним мы учимся читать самостоятельно. Они помогают нам познавать окружающий мир.

В развитии ребенка книги играют важную и незаменимую роль. Ведь они способны не только научить ребенка, но также могут развеселить, напомнить об истории наших предков.

В ФОП использование книг и художественной литературы является одним из ключевых компонентов. На протяжении развития и обучения ребенка в течении дошкольного периода ребенок должен познакомиться с множеством сказок, рассказов, стихотворений, былин и т.д.

Художественная литература — вид искусства, в котором мысли, чувства, идеи автора выражаются посредством художественного слова и языковых конструкций.

Она является неотъемлемой частью жизни каждого человека начиная от рождения и заканчивая пожилым возрастом. В жизни ребенка художественная литература играет особую роль,

ведь именно благодаря ей ребенок познает окружающий мир, совершает свои первые маленькие открытия.

В. Сухомлинский писал: «Без сказки нельзя представить детства... Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка»

Чтение детям художественной литературы имеет очень обширное позитивное влияние на ребенка. К самым распространенным факторам влияния относятся:

- Формирование личности, при котором ребенок овладевает морально-этическими представлениями, а также чувствами и оценками, которые помогают ему развиваться в обществе;
- Развитие познавательных способностей, при котором дети учатся воспринимать и анализировать полученную информацию, делать выводы, используя при этом критическое мышление;
- Развитие воображения, при котором дети погружаются в вымышленные миры, созданные авторами произведения. Это помогает им развивать креативность, придумывать новые сюжеты;
- Расширение словарного запаса, фактор при котором дети узнают новые слова, знакомятся со смыслом этих слов, запоминают их, и активно используют при общении со взрослыми и сверстниками;
- Развитие чувственной сферы, помогает детям учиться сопереживать, сострадать, любить, испытывать волнение, переживание за главных героев произведений. Дети наполняются эмоциями, которые способствуют их дальнейшему развитию;
- Приобретение опыта. Чем больше разной художественной литературы прослушает ребенок, тем шире будет его кругозор и богаче его знания. Что в дальнейшем поможет ему более объективно воспринимать мир вокруг себя.

Ознакомление с новыми литературными произведениями вызывает у детей желание не только слушать произведения, но и пробовать себя в роли автора, самостоятельно придумывая сказки и рассказы. Участие детей в сочинении собственных рассказов, способствуют умению радоваться собственным успехам, а также успехам сверстников; развивать умение владеть устной речью, выражать свои мысли и желания. Не менее интересен и полезен сам процесс сочинения любого литературного произведения. Это не простое, но в тоже время увлекательное занятие приносит радостные, позитивные эмоции, а также возможность поделиться своими мыслями с друзьями.

Автор методических пособий для детских садов В.В. Гербова утверждает, что составление рассказов играют огромную роль в обогащении словаря детей и в активизации речи, которые формируются в процессе продуктивной деятельности.

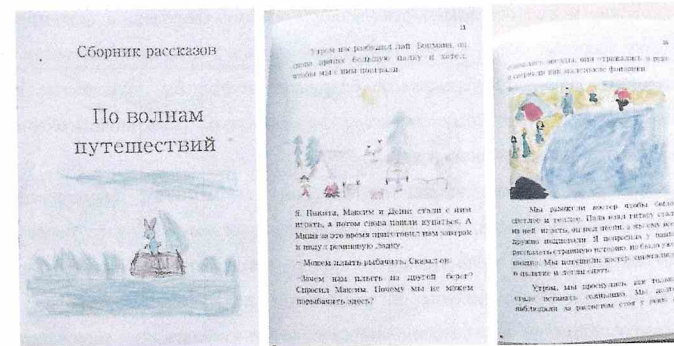
Старший дошкольный возраст является временем бурного развития воображения. Ребенку хочется постоянно что-то сочинять, придумывать новое, не только для того, чтобы привлечь

внимание взрослых, но, и чтобы почувствовать себя героем чего-то волшебного, неизвестного. Сказки способствуют тому, что ребенок учится отличать добро от зла, плохое от хорошего и т.д.

Рассказы, в отличие от сказок, учат детей различать вымышленных героев, вымышленные ситуации от настоящих. Тех, которые могут происходить в реальном мире с реальными людьми. Ребенок учится сопереживать уже не сказочным героям, а реальным людям. Благодаря тому, что в рассказах описываются события и ситуации, имеющие место в настоящей жизни ребенку легче представить себя на месте героя того или иного рассказа. Ведь чаще всего в смысловом содержании рассказа, в его героях и в описываемых в нем событиях, ребенку легче узнать самого себя, своих близких людей и друзей.

Именно благодаря тому, что в рассказах ребенок часто узнает знакомые ситуации из его собственной жизни, у него возникает желание научиться также интересно рассказывать о произошедших в его жизни событиях. Делиться с друзьями своими эмоциями, чувствами, своим интересным времяпровождением и т.д. А основная задача взрослых людей – помочь ребенку реализовать свои мысли в правильном и интересном сюжете.

Детское сочинительство рассказов, сказок играет важную роль в формировании воображения, фантазии детей дошкольного возраста. Дети активно принимают участие в написании книг собственного авторства, рисования иллюстраций к придуманным рассказам и сказкам, а также привлекают к этому членов своей семьи. В процессе сочинительства дети не только развивают воображение, но и учатся договариваться друг с другом, дополнять друг друга, учитывать мнения своих сверстников и коллективно радоваться полученному результату.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»
(МПГУ)

**Анапский филиал
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Московский педагогический
государственный университет»
(Анапский филиал МПГУ)**

ул. Астраханская, д. 88, г.-к. Анапа,
Краснодарский край, 353410. Тел. (86133) 5-62-87, 9-03-11, 4-26-76,
4-39-75, Факс: (86133) 5-62-87. E-mail: afmgpu@yandex.ru
ОГРН 1027700215344, ИНН/КПП 7704077771/230143001

цех. 387 - НО от 15.03.2021

СПРАВКА

Оноприенко Ольга Ивановна, воспитатель Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 «Волшебная страна» муниципального образования г-к Анапа, принимала участие в VII Всероссийской научно-практической конференции «Векторы образования: от традиций к инновациям», состоявшейся 26 октября 2020 г. в Анапском филиале ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет» и выступала с докладом перед педагогами дошкольных образовательных организаций на секции «Проблемы и перспективы дошкольного образования» в рамках конференции.

Статья Оноприенко О.И. на тему «Формирование у детей старшего дошкольного возраста ориентировки во времени, через знакомство с миром техники, открытий и изобретений» принята для публикации в сборнике материалов конференции.

Директор
Анапского филиала МПГУ



Е.А.Некрасова

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский педагогический государственный университет» (МПГУ)

Анапский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Московский педагогический государственный университет»
(Анапский филиал МПГУ)



ВЕКТОРЫ ОБРАЗОВАНИЯ: ОТ ТРАДИЦИЙ К ИННОВАЦИЯМ

Материалы VII Всероссийской
научно-практической конференции
(26–30 октября 2020 г.)

Глазырина О.П. Ознакомление дошкольников с традициями и культурой кубанских казаков посредством информативно-игрового лэпбука «История казачества на Кубани»	80
Гогунская Г.Ф. К проблеме о значимых личностных и профессиональных качествах воспитателя дошкольной образовательной организации	82
Даурова У.А. Обогащение представлений о дружбе у дошкольников	85
Дудко Г.Н., Придко Л.А. Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе путем решения арифметических задач	87
Думчева А.Г., Придко Л.А. Формирование у детей дошкольного возраста умений ориентироваться в пространстве	89
Ефремова К.И., Придко Л.А. Роль сюжетно-ролевой игры в формировании экономических знаний у детей дошкольного возраста	91
Журавко О.Ю., Исаджанян А.Н. Компетентный родитель – успешный ребенок	94
Кокирца А.И., Маслова С.Ю. Авторская парциальная программа по социально-коммуникативному развитию старших дошкольников «Я, ты, он, она – интерактивная страна»	96
Короткая Е.А., Покусасева Е.А. Организация субъект-субъектного взаимодействия педагога с ребенком в условиях модернизации системы дошкольного образования	99
Латышева Т. А., Берман Л.М. Формирование пространственных представлений в подготовке детей старшего дошкольного возраста к письму	101
Лаврикова И. С., Берман Л.М. Формирование знаний детей подготовительной группы о профессиях сферы гостиничных услуг (на примере г.-к. Анапа)	103

Липская Н. В., Липская Л.С. Применение технологии Н.А. Коротковой «Путешествие по реке времени» для развития познавательного – исследовательских способностей детей старшего дошкольного возраста	105
Малиновская Л.В., Никифорова Ю.Л. Актуальность социально – коммуникативного развития дошкольников	107
Манукьян Г.С., Белецкая А.А. Организация взаимодействия педагога с семьями воспитанников, как необходимое условие для развития игровой деятельности дошкольников	110
Меметова Ф.У., Берман Л.М. Развитие творческой речевой деятельности старших дошкольников через ознакомление с пейзажной живописью	113
Мотайленко Н.А., Оразклычева С.А., Берман Л.М. Освоения общепринятых эталонов оценки времени детьми старшего дошкольного возраста (на примере ознакомления с календарем)	115
Напший И.Ю., Галиянд О.А. Познавательное развитие дошкольника, исторический аспект	118
Оноприенко О. И., Берман Л.М. Формирование у детей старшего дошкольного возраста ориентировки во времени, через знакомство с миром техники, открытий и изобретений	120
Онапасенко И.В., Бережная Т.Ю. Как дети могут помочь спасти нашу планету от экологической катастрофы	122
Орлинская Т.Р., Берман Л.М. Развитие представлений о величине предметов у детей старшей группы посредством занимательного математического материала	124
Павленко А.О., Жигулина В.Н. Игровая деятельность как основной вид деятельности дошкольника	126
Павлиди Л.В., Немец Т.В. Развитие математических способностей детей посредством дидактической игры	128

КАК ДЕТИ МОГУТ ПОМОЧЬ СПАСТИ НАШУ ПЛАНЕТУ ОТ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КАТАСТРОФЫ

Н.Н. Опанасенко,

воспитатель

МБДОУ детский сад «Росинка»

in.opanassenko2016@yandex.ru

Т.Ю. Бережная,

воспитатель

МБДОУ детский сад «Росинка»

lenyushka123@yandex.ru

Аннотация. Данная статья посвящена обучению детей дошкольного возраста бережному отношению к природе и спасению нашей планеты от экологической катастрофы.

Ключевые слова: экологическая катастрофа, дети, люди, мусор, ресурсы, окружающая среда, отходы, одноразовая посуда, природа, край.

Природа – это наш родной край, земля, которая нас растила и кормит. Чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, читать ее язык, беречь ее богатства, нужно прививать ему эти качества с детства. Добрые чувства уходят своими корнями в детство, а человечность, доброта, ласка, доброжелательность рождаются в труде, заботах, волнениях о красоте окружающего мира.

Так, Н.Ф. Виноградова говорит о том, что для формирования бережного отношения детей к природе, их нравственного поведения по отношению к природным объектам, а также познавательного интереса к природе и неисчерпаемого желания находиться рядом с ней, необходимо эмоциональное общение непосредственно с природными объектами [2].

Известно, что маленький ребенок познает мир с открытой душой, и то, как он будет относиться к нему, сможет ли стать хорошим хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимающим себя частью единой экологической системы, во многом зависит от нас.

Нашу планету вот-вот настигнет глобальная экологическая катастрофа, первопричина которой кроется в человеке, его деятельности и отношении к окружающей среде. Поскольку эта проблема приобрела глобальный характер, она, скорее всего, уже оказывает влияние на многие аспекты нашей жизни. Ответственность перед будущим поколением за охрану окружающей среды лежит на каждом жителе нашей планеты, на каждом из нас. Наша планета будет спасена, если за ее сохранность возьмется не только нынешнее поколение, но и дети, поэтому необходимо воспитывать

будущее поколение высоконравственным, экологически образованным начиная с детского сада. И мы взрослые несем ответственность за развитие экологического сознания у наших детей [1].

Взаимодействие с миром природы осуществимо только тогда, когда и каждом человеке есть достаточный уровень экологической культуры, экологического сознания, формирование которых начинается с самого детства и продолжается всю жизнь. У детей сегодня гораздо больше возможностей, чем раньше, чтобы помочь спасти нашу планету от загрязнения и отходов. Благодаря интернету, у них больше ресурсов под рукой.

Программы по переработке становятся все более популярными и доступными. С их помощью можно очистить и переработать определенные виды отходов. Таким образом, материалы можно заново использовать, а производителям нужно добывать меньше природных ресурсов.

Чтобы обеспечить сохранность окружающей среды, необходимо изменение стратегии поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. Перестать сливать отходы производства в водоемы; на заводах и промышленных предприятиях внедрить безопасные для экологии производственные методы. Не использовать одноразовые пластиковые бутылки, пластиковую одноразовую посуду и целлофановые пакеты, а перейти на многоразовую посуду.

Бережно относится к энерго- и водным ресурсам. Следить, за использованием воды. Заменить прием ванны на душ, что в среднем вдвое больше сэкономит количество литров чистой воды. Также на спуск воды в туалете можно использовать воду, оставшуюся от мытья посуды или пола в доме. Выключать компьютер и все электрические приборы дома из розеток, использовать энергосберегающие лампочки. Это приведет к снижению потребляемой энергии, что исключит постройку новых электростанций, которые в свою очередь разрушают природные экосистемы. В южных городах стран нужно устанавливать на крышах домов экологически чистые солнечные батареи. С их помощью энергию можно использовать для нагрева воды и освещения.

Использовать меньше бытовой химии. Химические элементы, входящие в порошки и моющие средства, губительно отравляют как людей, так и окружающую среду. По возможности отказаться от аэрозолей, которые вредны тем, что выделяют фреоны. Это они активно разрушают озоновый слой. И постараться перейти на те, где есть знак, подтверждающий безвредность для окружающей среды.

Наше воображение – самый мощный инструмент, который поможет создать новые уникальные вещи из старых предметов. Например, можно использовать рулоны туалетной бумаги или пластиковые стаканы из-под сметаны, чтобы сделать органайзер для хранения канцелярских предметов. Будьте творческими натурами, придумайте необычную упаковку для подарков, это может быть старая газета или ткань. Перед тем, как выбросить какую-либо вещь, подумайте, есть ли в этом необходимость, можно отдать

ее тому, кто в ней нуждается. Так же можно организовать посадку деревьев, уборку мусора в парке или на пляже после шторма.

Несмотря на то, что этот вопрос сейчас самый популярный среди защитников природы, правильно сортировать мусор умеют практически единицы. И все же попробовать стоит. Правильно переработанные отходы сократят количество мусора и смогут послужить повторно.

Литература

1. Гордеева Т.Н. Экологическое образование и воспитание учащихся // Начальная школа. – 2004. – № 2. – С. 75.
2. Виноградова М.Р. Воспитание положительного отношения к природе // Дошкольное воспитание. – 1981. – № 5. – С. 45–69.

УДК 373.2

РАЗВИТИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЕЛИЧИНЕ ПРЕДМЕТОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ ПОСРЕДСТВОМ ЗАНИМАТЕЛЬНОГО МАТЕМАТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Т.Р. Орлянская,
студент 5 курса ПО ДО,
Анапский филиал МПГУ
воспитатель МБДОУ
детский сад № 10 «Светлячок»
г-к Анапа
kporoka230894@yandex.ru

Л.М. Берман,
канд. пед. наук, доцент,
Анапский филиал МПГУ
lberman@yandex.ru

Аннотация. Статья посвящена развитию представлений о величине предметов у детей старшей группы посредством занимательного математического материала.

Ключевые слова: математические представления, дошкольники.

Формирование у дошкольников представлений о величине создает чувственную основу для овладения в последующем величиной как математическим понятием. Этой цели служит и усвоение элементарных способов измерительной деятельности, которая влияет на умственное и математическое развитие ребенка. Дошкольники в процессе овладения математиче-

скими представлениями должны овладеть такими понятиями как величина, количество, множество, больше – меньше, длиннее – короче, выше – ниже и т.д. Количество – это категория материалистической диалектики, с помощью которой отображено общее и единое в вещах и явлениях.

Осознание величины предметов положительно влияет на умственное развитие ребенка, так как тесно связано с развитием способности отождествления, распознавания, сравнения, обобщения, подводит к пониманию величины как математического понятия и готовит к усвоению в школе соответствующего раздела математики.

Старшие дошкольники открывают для себя определенную относительность постоянства предметов, при этом применяют их большее количество и испытывают ценностное отношение к окружающему их предметному миру.

Детей старшего дошкольного возраста необходимо сначала научить выделять и называть различные параметры размеров (ширина, длина, высота), основываясь на сравнении на глаз предметов, контрастных по величине. Затем, с целью формирования восприятия величины, следует вырабатывать умение у детей сравнивать способом наложения и приложения те предметы, которые незначительно различаются и являются по величине равными, с ярко выраженной одной величиной. Далее, одновременно по нескольким параметрам [1].

Закрепить представления о величинах помогают специальные упражнения для развития глазомера и работа по выкладыванию сериационных рядов. Подготовить дошкольников к измерительной деятельности помогает знакомство с условной меркой, что равно по величине одному из сравниваемых предметов.

При формировании представлений о величине предметов применяется специальный дидактический материал. Можно, например, взять два предмета, предложить детям определить абсолютную (короткий – длинный) и относительную величины (короче – длиннее). Главное требование к дидактическому материалу в дошкольном возрасте – сравниваемое свойство должно выражаться ярко и реально характеризовать предмет. Положительный эффект дает использование таких приемов следования, как показ ширины, длины и т.д., «измерение» разведенными руками или пальцами, проведение пальцем по указанной протяженности, сравнение различных признаков величины с помощью наложения или приложения.

Игра имеет преимущество перед любой другой деятельностью ребенка. Оно заключается в том, что в игре ребенок добровольно выполняет определённые правила, причём это доставляет ему максимальное удовольствие. Поведение ребёнка становится осмысленным, осознанным и волевым. Поэтому игра – это практически единственный вид деятельности, где дошкольник проявляет инициативу и свою творческую активность.

Дидактические игры являются эффективным средством формирования у старшего дошкольника представлений о величине. Кроме того, они

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА**



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**ОНОПРИЕНКО
ОЛЬГА ИВАНОВНА**

воспитатель

*муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 4 «Волшебная страна»
муниципального образования город-курорт Анапа*

ПРИЗЕР (2 МЕСТО)

**муниципального конкурса педагогических разработок
«Новогодняя сказка» среди муниципальных
дошкольных образовательных организаций
муниципального образования город – курорт Анапа
в номинации «Новогодний калейдоскоп»**

*приказ управления образования
от 27 января 2025 года № 24-03-78/25*

**Исполняющий
обязанности
начальника управления
образования**



Н.В. Карпенко

город-курорт Анапа
2025 год



ГРАМОТА



Управление образования администрации
муниципального образования город-курорт Анапа

НАГРАЖДАЕТ

Оноприщенко Ольгу Ивановну

воспитателя МАДОУ д/с № 4 "Волшебная страна"

ПОБЕДИТЕЛЯ

муниципального конкурса педагогических разработок
"Понарошкин мир"
в номинации: Авторская книга

исполняющий обязанности
начальника управления образования

Приказ № 24-03-305/25 от 10.03.2025 г.



Н.В. Карпенко

Удостоверение
о повышении квалификации



№

Регистрационный
номер

У2025204564 от 06.05.2025

00270-273 _ 506

Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Онопrienко
Ольга Ивановна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
программе

ФОП ДО: изменения в образовательной
программе, работа с родителями и
обязательные педтехнологии

в объеме

72 часа

в срок

с 01 марта 2025 г.
по 30 апреля 2025 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации дополнительного профессионального образования
«Актион»

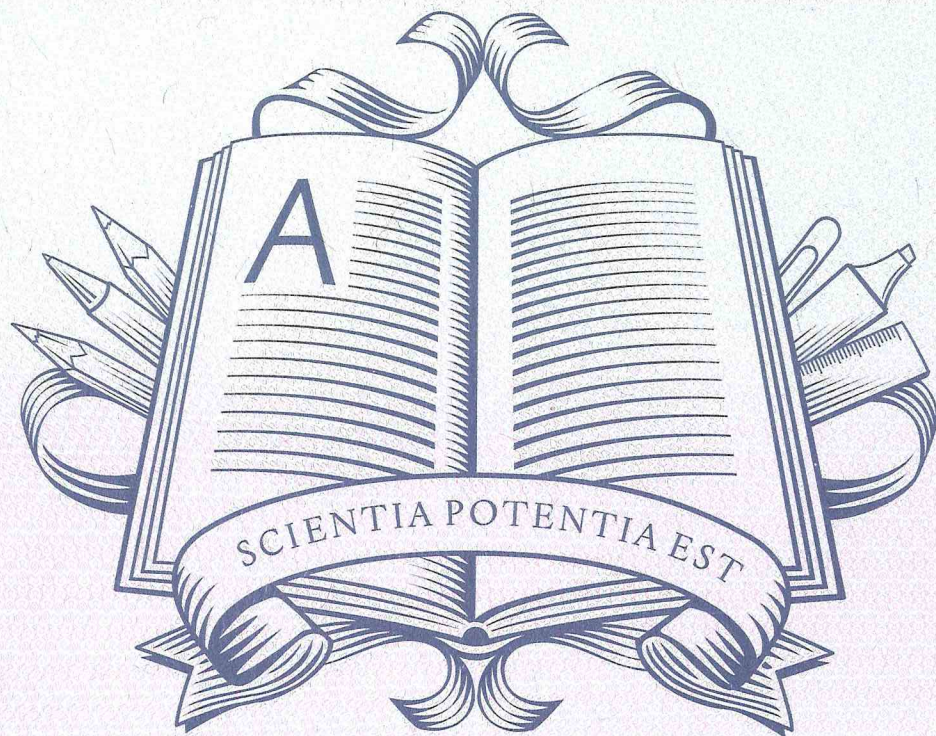
Москва, 2025

Директор
Зацепин Д. А.



Удостоверение

Удостоверение
о повышении квалификации



№

Регистрационный
номер

У2025193958 от 06.05.2025

00270-274 _ 506

Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Оноприенко
Ольга Ивановна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
программе

Организация развивающей предметно-
пространственной среды детского сада по
ФГОС ДО

в объеме

72 часа

в срок

с 01 марта 2025 г.
по 30 апреля 2025 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации дополнительного профессионального образования
«Актион»

Москва, 2025

Директор
Зацепин Д. А.



УДОСТОВЕРЕНИЕ

Удостоверение
о повышении квалификации



№

Регистрационный
номер

У2025211369 от 06.05.2025

00270-275 _ 506

Школа менеджера образования

Удостоверение
подтверждает, что

Оноприенко
Ольга Ивановна

прошла обучение
по дополнительной
профессиональной
программе

Речевое развитие детей дошкольного
возраста: технологии и направления
работы воспитателя

в объеме

72 часа

в срок

с 01 марта 2025 г.
по 30 апреля 2025 г.

Негосударственное образовательное частное учреждение
организации дополнительного профессионального образования
«Актион»

Москва, 2025

Директор
Зацепин Д. А.



Управление образования администрации муниципального образования
город-курорт Анапа



ГРАМОТА

Оноприенко Ольга Ивановна

воспитатель муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения детский сад № 4 «Волшебная страна»
муниципального образования город-курорт Анапа

за многолетний добросовестный труд,
личный вклад в развитие системы образования
муниципального образования город-курорт Анапа
и в связи с Днем воспитателя
и всех дошкольных работников

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город-курорт Анапа
приказ от 19.09.2023г. № 1033-а

Анапа, 2023



Н.В. Рябоконеь